



Yulia Miglinova Milshtein
VIOLINISTA



BIOGRAFIA /01

Yulia Iglina Milstein es Solista y Ayuda de Concertino de la Orquesta Sinfónica de RTVE.

Nacida en Rusia, comienza sus estudios en la Escuela Especial de Música de Yekaterinburgo. Con la temprana edad de 8 años da sus primeros pasos en el escenario en su ciudad natal, actuando en la Sala Filarmónica de Yekaterinburgo bajo la batuta de su profesor, Wolf Usminsky.

Pronto se traslada a Moscú para continuar sus estudios en el Colegio Especial para jóvenes talentos, con los profesores Boris Belenky y Nadezda Beshkina, ambos discípulos de los célebres profesores Abram Yampolsky y Lev Zeitlin. Enseguida entra en el prestigioso Conservatorio Tchaikovsky, en la clase del famoso violinista y profesor Edouard Grach. En el año 1996 gana el Tercer Premio en el Concurso Internacional de Violín "A. Yampolsky" (Rusia).

Desde entonces actúa frecuentemente en las prestigiosas salas Bolshoi, Malvi y Rachmaninovsky, así como en los más importantes festivales rusos como Estrellas de Moscú o El Invierno Ruso con continuos éxitos.



BIOGRAFIA / 02

Tras la brillante conclusión de su carrera, Yulia obtiene el Título de Solista, Profesora Superior de Violín e Intérprete de Música de Cámara. Durante los años 1996 - 1998 es además Profesora Asistente de Edouard Grach en la Cátedra del Violín del Conservatorio Tchaikovsky. En estos años también formó parte de la Orquesta Sinfónica de la Radio Televisión Rusa.

En 1999 fijó su residencia en España, donde ingresó en la Orquesta Sinfónica de Radio y Televisión Española. En Madrid ha recibido valiosos consejos y clases de maestros como Yuri Volgin, Zakhar Bron y Nicolas Chumachenko.

Desde entonces ha desarrollado una intensa actividad como violinista solista y en grupos de cámara, recorriendo la geografía española con recitales como solista, numerosos conciertos con el dúo "Icono" de violín y piano, y como miembro del Fatum String Trio.

En estos años Yulia ha realizado giras por Estados Unidos, Canadá y Rusia, y ha ofrecido conciertos en Alemania, Australia, Corea del Sur, Japón, Polonia, Moldavia, Yugoslavia, Grecia y Repúblicas Bálticas, entre otros.

En España ha actuado como solista en las principales salas como el Auditorio Nacional de Música de Madrid, Teatro Monumental, Fundación Juan March, Teatro Ateneo de Madrid, Palau de la Música de Valencia, Auditorio de Zaragoza, y Auditorio Miguel Delibes de Valladolid entre otros espacios culturales.



BIOGRAFIA / 03

Su experiencia como concertino o solista incluye trabajos con conjuntos como la Orquesta de RTVE, Orquesta Sinfónica de Valencia, Orquesta de la Comunidad Valenciana, Orquesta Sinfónica de Bilbao, Orquesta de la Región de Murcia, Orquesta de Extremadura, y Orquesta de la Fundación Excelentia entre otras, así como en el Festival Internacional de Música de Perelada, Festival de Música Sacra de Cuenca, Festival Internacional de Música y Danza de Úbeda y otros.

En primavera verano, durante los años 2013 a 2018, complementaba sus actividades en España con su puesto en EE.UU. como Concertino de la Orquesta del New Hampshire Music Festival, donde ha tocado como solista y concertino en dichas temporadas.

También es de destacar su amplia colaboración con la Fundación Excelentia durante los años 2007 a 2015, como Concertino de su Orquesta Clásica Santa Cecilia y como Concertino Directora de la European Ensemble. Su labor fue importante en el desarrollo de esta Orquesta y desde entonces sigue ocasionalmente tocando como solista o concertino invitada con esta Fundación.

Ha realizado grabaciones para la Radio y Televisión de Rusia, Radio Nacional de España, Televisión Española, Canal Clásico y Albany Records. Ha colaborado con compositores españoles de cine, grabando música para películas como "Cometas en el Cielo" y "Che" de Alberto Iglesias o "El Hierro" de Zacarías de la Riva.

Recientemente ha grabado dos temporadas como profesora y parte del jurado del galardonado programa de difusión de la música clásica Clásicos y Reverentes (Premio IRIS 2017) para la TV2.

Su repertorio abarca obras desde el Barroco hasta la música contemporánea y ha estrenado varias obras de compositores de nuestro tiempo, algunas dedicadas a ella.

ENTREVISTA

Yulia Iglina: “Los músicos hablamos el mismo idioma, no como los políticos”



MEDIASET España.
Social media icons for Facebook, YouTube, Twitter, Instagram, and LinkedIn.

Giuseppe Tringali entrevista esta semana en 'Mujeres con Energía' a la violinista Yulia Iglina.

Yulia Iglina demostró desde muy joven su talento para la música. En 'Mujeres con Energía' asegura que fueron sus padres los que a los seis años descubrieron su pasión por este arte y aunque fue una etapa muy dura, porque no gozaba del tiempo libre que sus amigos tenían en la infancia, Yulia la recuerda con cariño. Llegó a Moscú a los trece años... “fue durísima la experiencia de encontrarme sola sin mi familia, pero a la vez fue muy enriquecedora porque haces amigos y aprendes realmente el significado de la palabra amistad”. Un duro trabajo que tuvo su culmen a los 24 años, cuando comenzó a ser famosa en su país.

Abandonó Rusia por amor. Lo dejó todo y se trajo a España su experiencia y su violín para empezar de cero. “El violín me ha permitido conocer el mundo. Cuando en política hay momentos de tensión o incertidumbre, esto nunca pasa entre los músicos... hablamos el mismo idioma”. Se define como una mujer soñadora y luchadora... “mi sueño es aprender y tocar más obras, porque es interminable el mundo de la música. No tienes suficientes vidas para tocar todo lo que te gustaría tocar”.

Yulia Iglina observa con optimismo el crecimiento que ha experimentado la mujer en el mundo de la música: “Hay muchísimo talento entre las mujeres”. La violinista quiere crear un festival de música de cámara en Madrid y está desarrollando un proyecto de mujeres compositoras.

Yulia Iglinova Milshten
VIOLINISTA



orquesta
y coro

rtve

El arte de la emoción

Concierto B/10

19 y 20 de enero de 2017

Teatro Monumental

20:00 horas

TEMPORADA DE ABONO

2016/2017

www.yulia-iglinova.com
yuliaimilstein@gmail.com

Concierto B/10

BIOGRAFÍAS

JOSEPH YOUNG

Reconocido como uno de los más brillantes maestros de su generación, el estadounidense Joseph Young es en la actualidad director asistente de la Orquesta Sinfónica de Atlanta. Dirige más de 50 conciertos por temporada con esta agrupación, incluyendo los ciclos Delta Classical Series y los Conciertos familiares y para jóvenes. También es el director musical de la Atlanta Symphony Young Orchestra. Con anterioridad fue director residente en la Orquesta Sinfónica de Phoenix en la temporada 2011/2012.

Joseph Young debutó en 2008 con la Baltimore Symphony Orchestra y desde entonces ha dirigido también orquestas estadounidenses como la de San Luis, Buffalo, Colorado, Charleston, Chicago Sinfonietta o europeas como la Sinfónica de Bamberg, la Orquesta Sinfónica do Porto Casa da Música o la Orquesta Sinfónica y Coro RTVE. En esta temporada está previsto que dirija a la Orquesta Sinfónica de Guanajuato (México), la New World Symphony Orchestra y la Fayetteville Symphony. En 2011 entró en la Liga de las Orquestas de América, auspiciada por la Orquesta Filarmónica de Louisiana.

Joseph Young estudió música en la Universidad de Carolina del Sur y completó su formación con Gustav Meier y Markand Thakar en el Conservatorio de Peabody en 2009, diplomándose en dirección de orquesta. También ha recibido clases de Jorma Panula, Robert Spano y Marin Alsop.

YULIA IGLINOVA

La violinista Yulia Iglina Milshtein es Solista y Ayuda de Concertino de la Orquesta Sinfónica RTVE. Asimismo es Concertino de la Orquesta Sinfónica de New Hampshire Music Festival (EE.UU.). Es invitada como Concertino a las orquestas nacionales como Bilbao Orkestra Sinfonikoa, Orquesta de Valencia, Orquesta de la Comunidad Valenciana (Palau de Les Arts) o la Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia, con los que colabora con frecuencia.

Se graduó en el Conservatorio Tchaikovsky en Moscú en clase de catedrático Eduard Grach, de quien ha sido asistente durante varios años. Más tarde se traslada a España y se incorpora en la plantilla de la Orquesta Sinfónica RTVE.

Yulia mantiene una intensa actividad como solista y miembro en grupos de cámara. Como solista ha actuado bajo la batuta de maestros como A. Leaper, K. Johns, D. Cabrera, H. Guzman o Y. Botnari entre otros.

En su agenda, tiene previsto la realización de Conciertos en Estados Unidos y Rusia.



THE DIPLOMAT IN SPAIN

Música barroca en el Auditorio Nacional con la Fundación Excelentia

marzo 22, 2017 - in Espectáculos, Música, Tiempo libre



La Fundación Excelentia ofrece el próximo sábado 25 de marzo, a las 19.30 horas en la Sala de Cámara del Auditorio Nacional de Música de Madrid un concierto con dos de los grandes compositores del Barroco: Telemann y Händel.

El concierto, que será presentado por Carlos de Matesanz, contará en el descanso con una invitación a una degustación de vinos, cortesía de Excelentia. La London & Vienna Kammerorchester interpretará las piezas barrocas, con Yulia I. Milstein al violín, y Magdalena Martínez a la flauta.

<https://thediplomatinspain.com/2017/03/musica-barroca-en-el-auditorio-nacional-con-la-fundacion-excelentia/>

www.yulia-iglinova.com
yuliaimilstein@gmail.com

■ ACTUALIDAD

Aldo Olcese ponente invitado en Tribuna Independiente

El pasado día 6 de marzo, Aldo Olcese, Consejero Independiente del Consejo Estatal de Sociedad Civil, presidente de la Sección de Ciencias Empresariales y Financieras de la Real Academia de Economía y Doctor en Economía, fue el ponente invitado de la Tribuna Independiente organizada por la Fundación Independiente en el Club Financiero, tal y como viene siendo habitual estos años.

Cabeza visible desde hace 20 años de la corriente de pensamiento económico vinculada a la Responsabilidad Social de la Empresa y al Buen Gobierno Corporativo, de las que ha sido pionero y autor de libros económicos de gran éxito, Aldo Olcese habló, entre otros temas, sobre el capitalismo humanista, la buena gobernanza y la responsabilidad social empre-

sarial en la encrucijada de la regeneración ética del poder económico.

Además, Aldo Olcese fue condecorado en abril de 2007 por S.M. El Rey a propuesta del Consejo de Ministros, previa

petición del Presidente del Gobierno, la Gran Cruz del Mérito Civil por su especial contribución al Buen Gobierno Empresarial y a la Responsabilidad Social de la Empresa.



■ Aldo Olcese e Ignacio Buqueras

Un cuarteto de cuerda de auténtico lujo para celebrar el concierto de Navidad

La concertino rusa Yulia Iglina lideraba un cuarteto de cuerda que fue el protagonista del Concierto de Navidad que se celebró el 10 de diciembre en el Club Financiero para todos los asistentes.

Un evento en el que los allí presentes tuvieron la gran oportunidad de disfrutar de un agradable concierto que se convirtió en un viaje musical desde Bach hasta los villancicos más tradicionales. De esta manera, los asistentes pudieron vivir un momento que significó el preludio de las fiestas navideñas que se acercaban.

Tras este acto, tuvo lugar una cena en el que se sirvió un menú navideño que luego culminaría con un baile donde se pudo disfrutar de la mejor música.



■ El cuarteto de cuerda durante su actuación

Yulia Iglina, cuya primera aparición pública fue con la Orquesta Filarmónica de Ekaterimburgo a la edad de 9 años, cuenta con una sólida experiencia a lo largo de su carrera profesional, ya que es Solista Ayuda de Concertino de la Orquesta de RTVE.

Además, como solista y en grupos de cámara, ha participado en festivales internacionales, habiendo ofrecido, también, numerosos conciertos en Alemania, Estados Unidos, Canadá, Australia, Grecia, Polonia, Yugoslavia, Corea del Sur, Moldavia, Repúblicas Bálticas, España y Rusia.

- 22 -



sch^eerzo

REVISTA DE MÚSICA

Yulia Iglinova y Mario Prisuelos en el Ciclo de Cámara de la ORTVE

Madrid, 24 de febrero de 2016.

- La violinista Yulia Iglinova y el pianista Mario Prisuelos ofrecerán el próximo sábado, 27 de febrero, en el Teatro Monumental de Madrid, el quinto de los ocho conciertos que celebran los 20 años del Ciclo de Cámara de la Orquesta y Coro de RTVE. Los intérpretes han escogido para la ocasión un programa dedicado por entero a la música española, y que apuesta también por nuestros compositores actuales. La entrada para el público será libre, previa retirada de invitaciones una hora antes, y Radio Clásica emitirá el concierto en directo a partir de las 12.00 horas.

Iglinova y Prisuelos interpretarán obras de Enrique Granados (Lérida, 1867-1916), Eduard Toldrà (Vilanova i la Geltrú, Barcelona, 1895-1962), Antón García Abril (Teruel, 1933), Tomás Marco (Madrid, 1942), David del Puerto (Madrid, 1964) y Mario Carro (Madrid, 1979), algunas de las cuales han estrenado y de las que incluso son dedicatarios.

Yulia Iglina Milstein

VIOLINISTA



CICLOS DE MIÉRCOLES. El Grupo de los ocho y la nueva música (1920-1936)
Autor del texto: María Palacios

Programa del ciclo
03/03/2010

Intérpretes:
Vadim Gladkov, piano
Cuarteto Wanderer
violín Yulia Iglina,
violín; Yulia Nefyodova,
violín; Anton Gakkel, violonchelo
violonchelo; Oleg Krylnikov, viola)

Obras de:
Adolfo Salazar,
Salvador Bacarisse,
Ernesto Halffter,
Fernando Remacha



<https://www.march.es/musica/detalle.aspx?p5=1653&l=1>

www.yulia-iglinova.com
yuliaimilstein@gmail.com

Yulia Iglina Milstein
VIOLINISTA



CONCIERTOS DEL SÁBADO. Tríos de cuerda
Autor del texto: Fundación Juan March

Programa del ciclo
12/01/2008

Intérpretes:
Fatum String Trío.
Yulia Iglina, violín
Julia Málkova, viola
Anton Gakkel, violonchelo

Obras de:
Carl Reinecke

Serguei Taneyev



<https://www.march.es/musica/detalle.aspx?p5=1582&l=1>

www.yulia-iglinova.com
yuliaimilstein@gmail.com

Yulia Iglina Milstein

VIOLINISTA



CONCIERTOS DEL SÁBADO. En recuerdo a Nicanor Zabaleta
Autor del texto: Fundación Juan March

Programa del ciclo
28/04/2007

Intérpretes:

María Antonia Rodríguez, flauta;

Mickaele Granados, arpa;

Fatum String Trío

(Julia Málkova, viola; Yulia Iglina, violín; Anton Gakkel, violonchelo)

Obras de:

Claude Debussy

Marcel Tournier

Jean Françaix

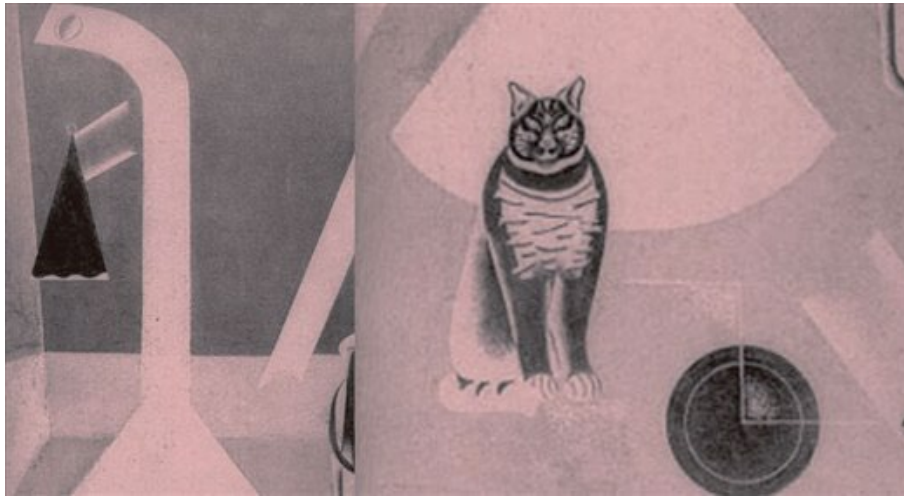


<https://www.march.es/musica/detalle.aspx?p5=1562&l=1>

www.yulia-iglinova.com
yuliaimilstein@gmail.com

Yulia Iglina Milstein

VIOLINISTA



CICLOS DE MIÉRCOLES. Tres tríos españoles
Autor del texto: José Luis García del Busto

Programa del ciclo
02/11/2005

Intérpretes: Fatum String Trío
(Yulia Iglina, violín; Julia Máikova, viola; Anton Gakkel, violonchelo)

Obras de:

Pere Josep Puértolas,

Salvador Pueyo,

Luis Bédmar,

Angel Oliver,

Alberto Iglesias



<https://www.march.es/musica/detalle.aspx?p5=1481&l=1>

www.yulia-iglinova.com
yuliaimilstein@gmail.com

Yulia Iglina Milstein

VIOLINISTA



CICLOS DE MIÉRCOLES. Cuatro cuartetos españoles
Autor del texto: Enrique Martínez Miura

Programa del ciclo
20/04/2005

Intérpretes:
Cuarteto Wanderer
(Yulia Iglina, violín; violonchelo; Yuri Volguin, violín Julia Málkova, viola; Anton Gakkel.)

Obras de:

Jesús Guridi

José María Usandizaga

Pablo Sorozábal



<https://www.march.es/musica/detalle.aspx?p5=1452&l=1>

www.yulia-iglinova.com
yuliaimilstein@gmail.com

Yulia Iglina Milstein
VIOLINISTA



CICLOS DE MIÉRCOLES. Luigi Boccherini: música de cámara
Autor del texto: Ramón Barce

Programa del ciclo
09/02/2005

Intérpretes:
Yulia Iglina, violín
Julia Málkova, viola
Anton Gakkel, violonchelo

Obras de:

Luigi Boccherini

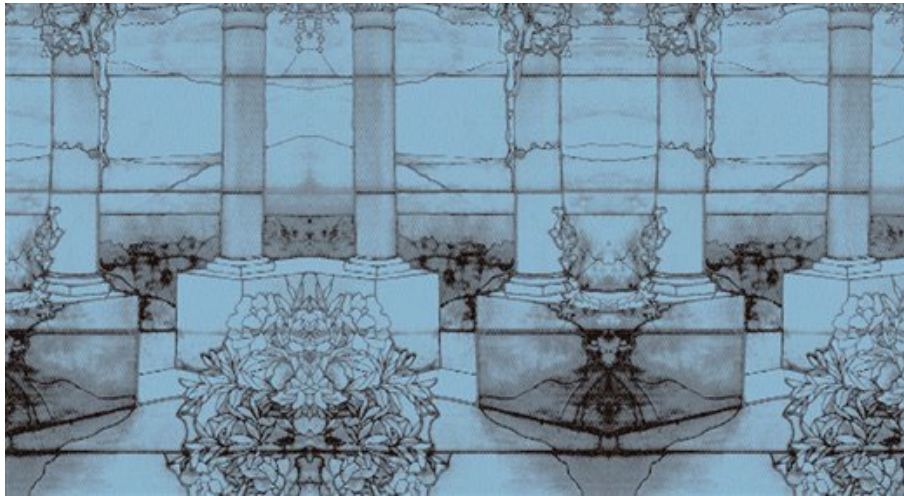


<https://www.march.es/musica/detalle.aspx?p5=1452&l=1>

www.yulia-iglinova.com
yuliaimilstein@gmail.com

Yulia Iglina Milstein

VIOLINISTA



CICLOS DE MIÉRCOLES. Dvorák en su centenario
Autor del texto: Domingo Del Campo Castel

Programa del ciclo
25/02/2004

Intérpretes:
Cuarteto Wanderer
(Yulia Iglina, violín; Rubén Reina, violín; Julia Málkova, viola; Anton Gakkel, violonchelo)

Obras de:
Antonín Dvořák



<https://www.march.es/musica/detalle.aspx?p5=1388&l=1>

www.yulia-iglinova.com
yuliaimilstein@gmail.com

Yulia Iglinova Milshtein

VIOLINISTA



CICLOS DE MIÉRCOLES. Schumann-Brahms: cuartetos y quintetos con piano
Autor del texto: Andrés Ruiz Tarazona

Programa del ciclo
25/09/2002

Intérpretes:
Kennedy Moretti, piano;
Ana Comesaña, violín;
Yulia Iglinova, violín;
José Manuel Román, viola;
Ángel García-Jermann, violonchelo

Obras de:
Robert Schumann
Johannes Brahms



<https://www.march.es/musica/detalle.aspx?p5=1130&l=1>

www.yulia-iglinova.com
yuliaimilstein@gmail.com



Yulia Iglina Milshstein
VIOLINISTA